

TÉMY RIGORÓZNYCH PRÁC V AKADEMICKOM ROKU 2016/2017

UAP (PaedDr.)

1. Základné kategórie, problémy a smery modernej epistemológie a metodológie (t.j. 20. a 21. storočie)
2. Interpretácia umeleckého diela ako súčasť vyučovania filozofie a estetiky
3. Výučba argumentácie a kritického myslenia
4. Použitie učebnice filozofie a pracovného listu vo výučbe filozofie
5. Problém hodnotenia vo výučbe filozofie
6. Konceptie výučby filozofie

PhDr.

1. Funkcia deduktívnej logiky v procese poznávania
2. Filozofia kritického racionalizmu
3. Problém interpretácie v umení a kultúre
4. Rola filozofie v konceptuálnom umení
5. Semiotika Ch. S. Peirca
6. Vedecký realizmus a vedecký antirealizmus
7. Wittgensteinova filozofia jazyka
8. Kynická etika
9. Utopizmus v gréckej antike
10. Sociálno-filozofické myslenie M. T. Cicerona
11. Konzervativizmus F.-R. de Chateaubriand
12. Neokonzervatívne myslenie M. Novaka
13. Problém naratívneho približovania dejín (vybrané osobnosti)
14. Problém zmyslu dejín a postmoderna
15. Problém pokroku a úpadku v dejinách (vybrané osobnosti)

Organizačné upresnenie: záujemca si musí vybranú tému odkonzultovať s predsedom komisie a podať si prihlášku najneskôr do 30. 9. 2016. Téma nesmie byť totožná s diplomovou prácou. Ďalšie usmernenia sú uverejnené v Smernici FF UMB č. 3/2014 ako aj Smernica č. 12/2011 zverejnenej na: <http://www.ff.umb.sk/dokumenty/dokumenty-ff-umb.html>.